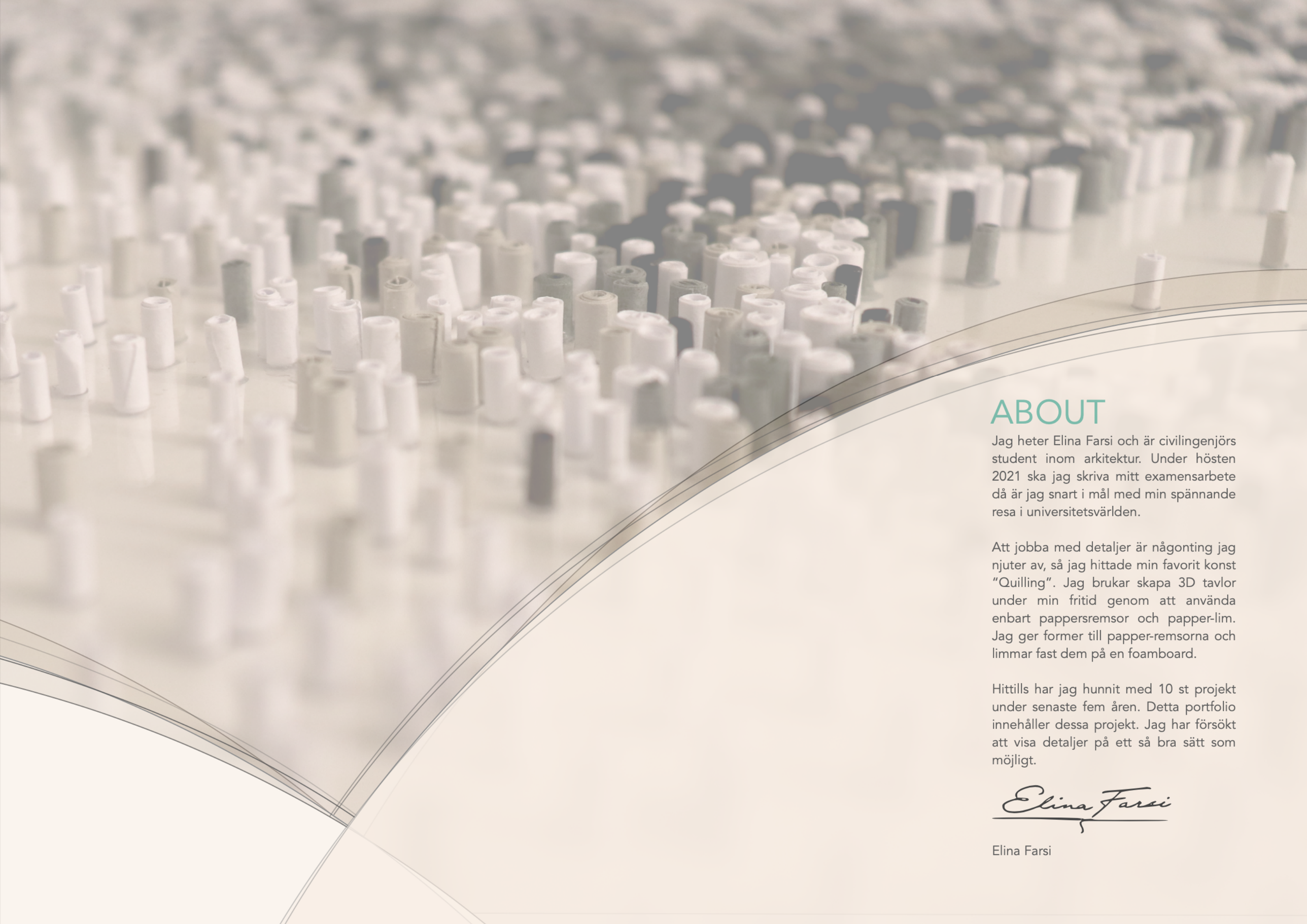
Portfolio

PAPER ARTWORK

2017-2021

Elina Farsi



ABOUT

Jag heter Elina Farsi och är civilingenjörs student inom arkitektur. Under hösten 2021 ska jag skriva mitt examensarbete då är jag snart i mål med min spännande resa i universitetsvärlden.

Att jobba med detaljer är någonting jag njuter av, så jag hittade min favorit konst "Quilling". Jag brukar skapa 3D tavlor under min fritid genom att använda enbart pappersremsor och papper-lim. Jag ger former till papper-remsorna och limmar fast dem på en foamboard.

Hittills har jag hunnit med 10 st projekt under senaste fem åren. Detta portfolio innehåller dessa projekt. Jag har försökt att visa detaljer på ett så bra sätt som möjligt.

Elina Farsi

Elina Farsi



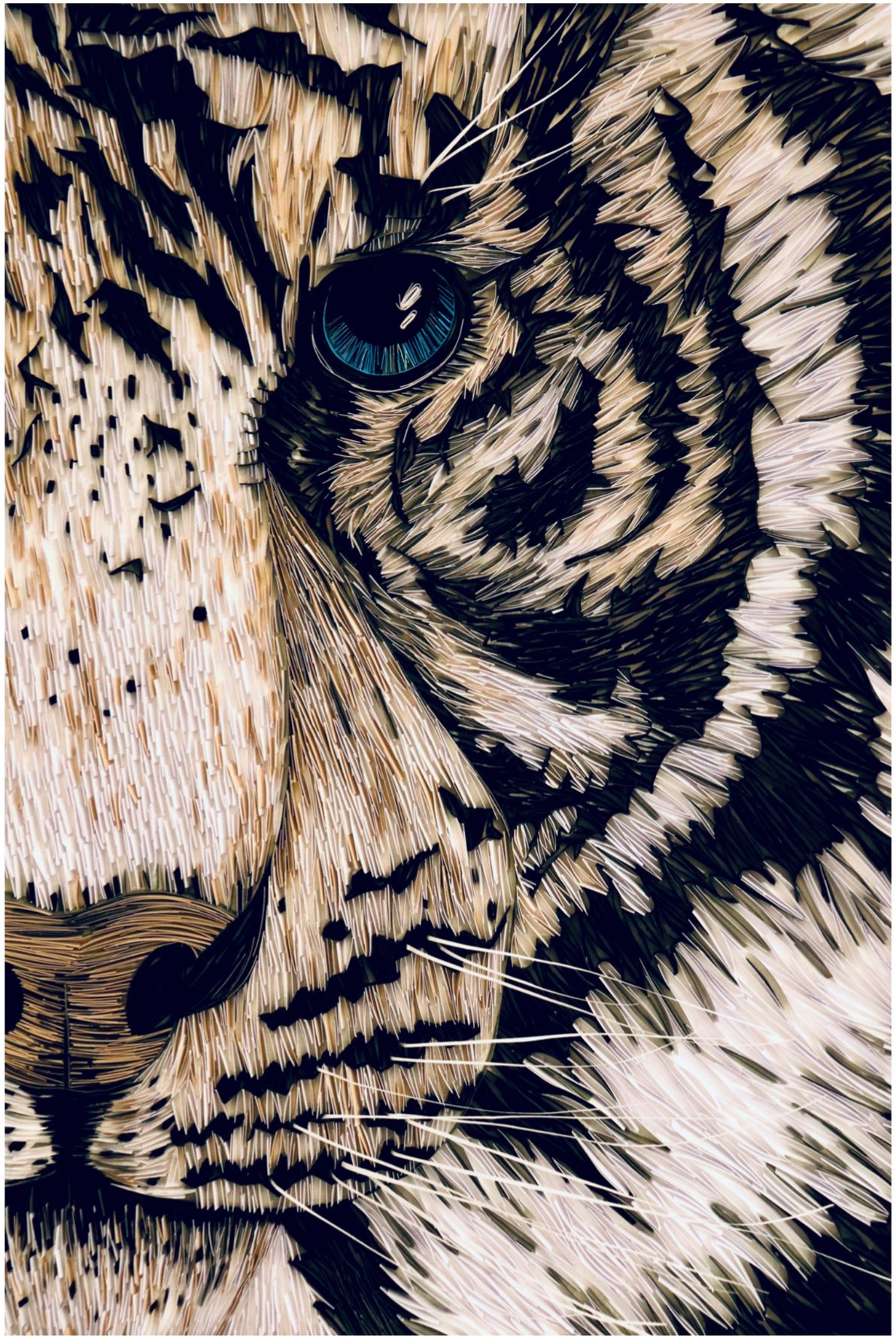
Gwaihir

Gwaihir är mitt senaste tavla som har format A1. Både bakgrunden och pappers-remsorna som ger formen till figuren är vita vilket ger en fredlig känsla.



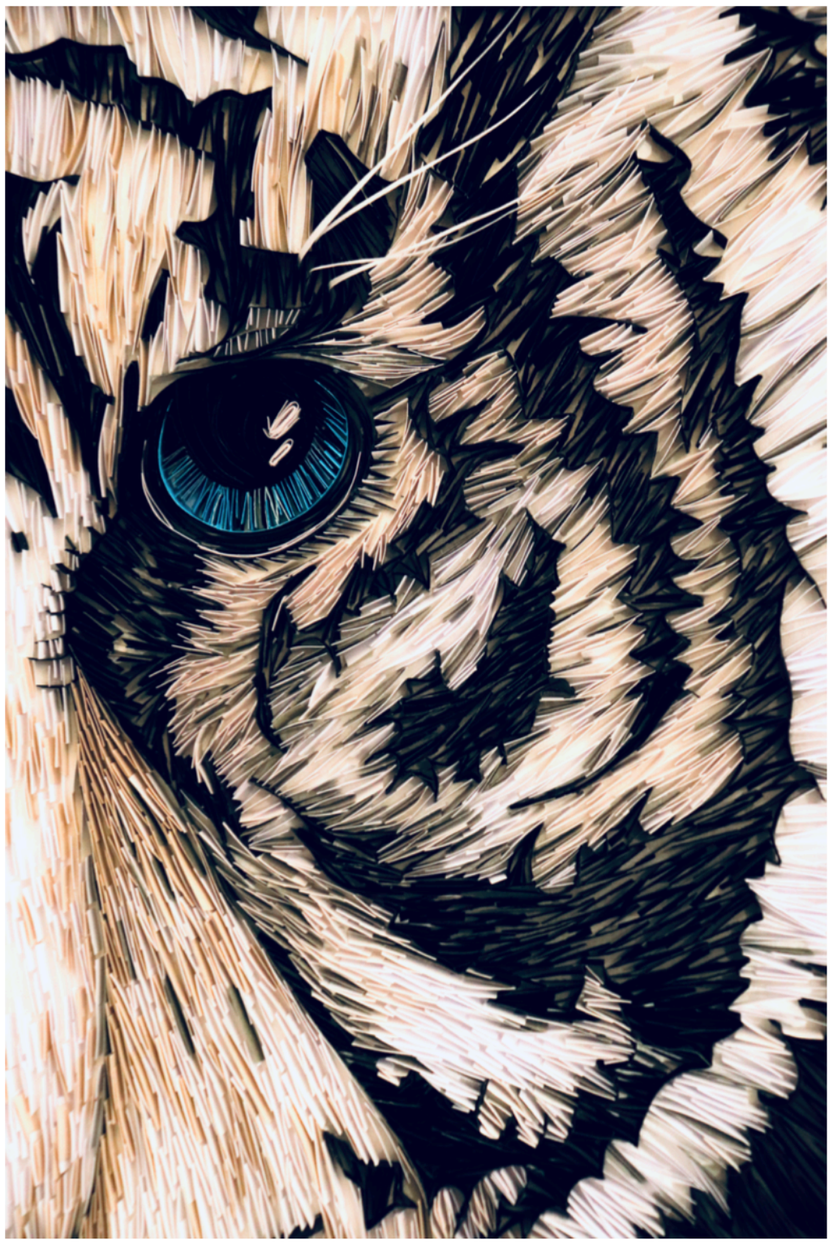






Turquoise

Projektet “Turquoise” (A3 format) tog nästan ett halvt år på sig att bli färdig. För att skapa denna tavla arbetade jag med väldigt små detaljer och här använde jag också enbart vanliga pappersremsor med olika färger och papper-lim. För att visa detaljer på denna tavla har jag lagt till tre till bilder på nästa sida.

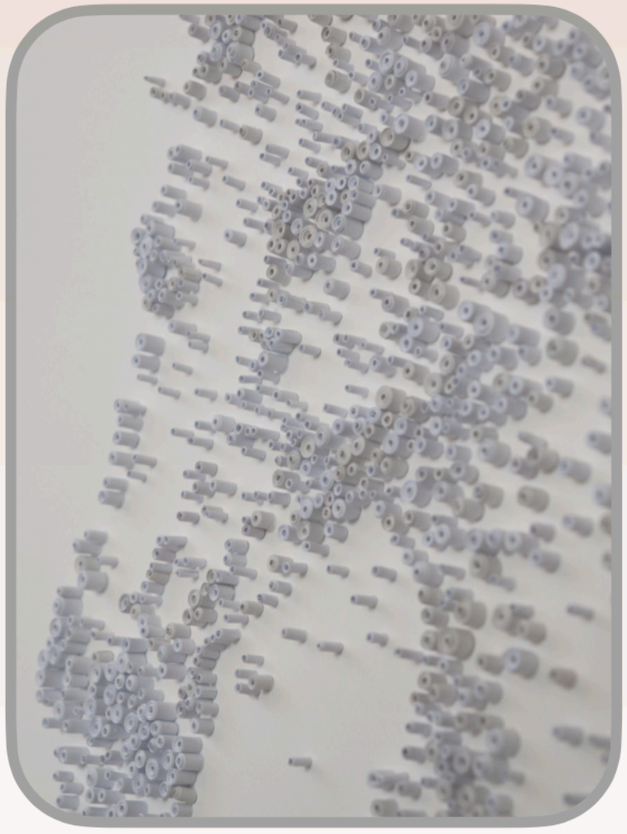






Shadowfax

I tavlan “Shadowfax” som har A0-format har jag rullat pappersremsorna och skapade cylinder-former med olika diameter och sedan limmade jag fast dem på en skiva och skapade figuren. Varje cylinder motsvarar en pixel och det är därför ju längre avstånd tittar man på den desto tydligare blir figuren.

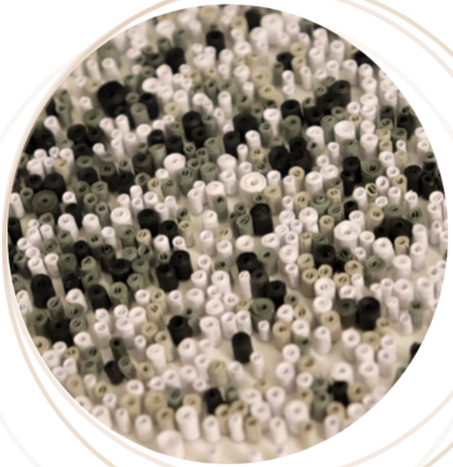




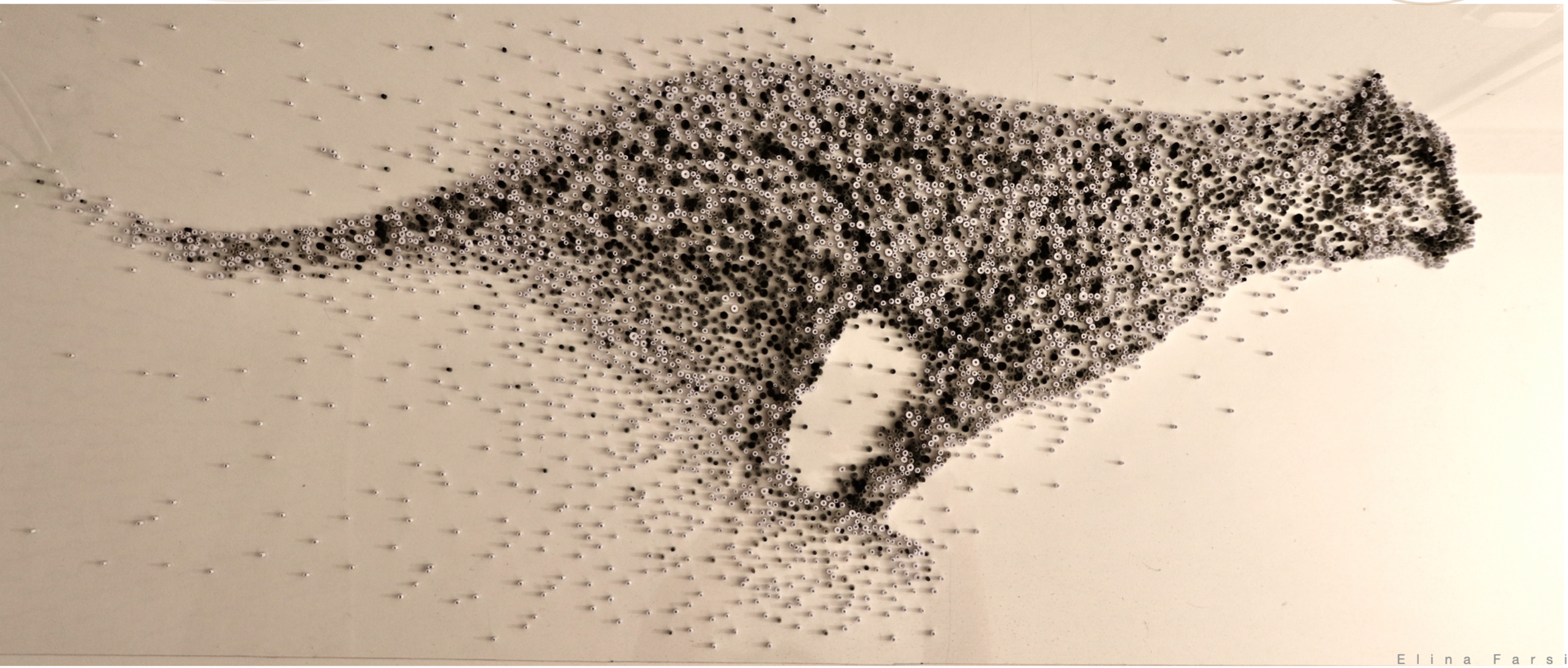
Detta verk har dimensionerna 42 x 100cm och har genomförts på en plexiglas-skiva. Detta leder till att man kan välja vilken färg tavlan ska ha beroende på vilken färg man väljer som bakgrundsmaterial.

Denna tavla har gjorts med samma metod som tavlan "Shodowfax".



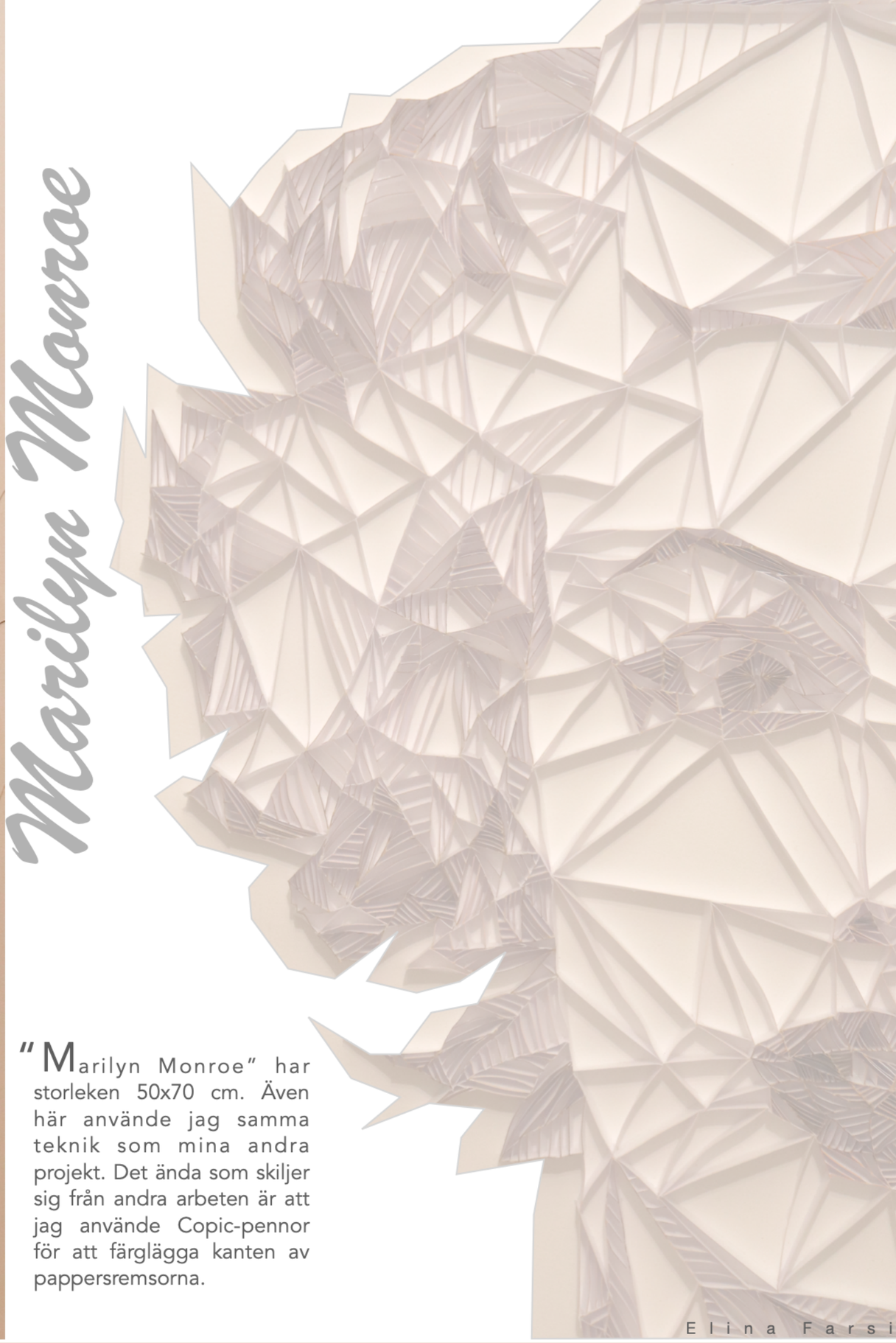


Velocity





Marilyn Monroe



"Marilyn Monroe" har storleken 50x70 cm. Även här använde jag samma teknik som mina andra projekt. Det ända som skiljer sig från andra arbeten är att jag använde Copic-pennor för att färglägga kanten av pappersremsorna.

Elina Farsi



Leila

Leila: En kombination av målning och Quilling har varit en spännande utmaning vilket ledde till ett trivsamt resultat. Tavlan “Leila” har A3 format och tog två månaders arbete.





Velvet har A3-storlek och har svart bakgrund samt svarta pappersremsor.

VELVET









Tavlorna med tre fjärilar samt tre ballerinor på nästa sida, har en total-storlek på 25 x 59 cm. Varje kvadrat är däremot 10 x10 cm.


Elina Farsi


Elina Farsi